

**Экологическое просвещение на базе детской библиотеки:
из опыта работы детской библиотеки № 207 им. В. В. Бианки**

**Ecological education in children's library:
The experience of V. V. Bianki Children's Library No. 207**

В. С. Головачев

*Государственное бюджетное учреждение культуры г. Москвы
«Централизованная библиотечная система
Западного административного округа»,
детская библиотека № 207 им. В. В. Бианки,
Москва, Россия*

Vladimir S. Golovachev

*V. V. Bianki Children's Library No. 207,
Centralized Library System of the Western Administrative District,
Moscow, Russia*

Аннотация. В статье изложено мнение автора по проблеме развития экологического просвещения дошкольников на базе детской библиотеки в контексте процесса нравственно-эстетического воспитания.

Рассматривается эффективность подобной деятельности в условиях межведомственного взаимодействия учреждений образования (дошкольные отделения образовательных комплексов) и культуры (детские публичные библиотеки). В качестве положительного практического примера внедрения подобной модели взаимодействия приведен опыт реализации ключевых проектов учреждения для дошкольников: «Библиолаборатория инновационной экологической работы» и «Бианки клуб».

Ключевые слова: экология, экологическое просвещение, нравственно-эстетическое воспитание, библиотека, проект, проектная деятельность, дети дошкольного возраста, творческие способности, взаимодействие учреждений образования и культуры

Abstract. The author speculates on the topic of pre-school ecological education at children's library within the context of morale building work and aesthetical education. The efficiency of interdepartmental cooperation of educational (kindergartens) and cultural (children's public libraries) is examined. The model interaction is demonstrated with the example of the Library's key projects: Bibliolaboratory of innovative ecological activities and Bianki Club.

Keywords: ecology, ecological education, morale building, aesthetical education, library, project, project activities, pre-schoolers, creativity, interaction of cultural and education institutions

Учитывая вызовы и современные проблемы в контексте взаимодействия «человек-природа», экологическое просвещение детско-юношеской аудитории – важная задача как сферы образования, так и сферы культуры. Значимыми центрами подобной экопросветительской работы становятся публичные библиотеки. Мероприятия, посвященные достижению целей устойчивого развития, экологической проблематике включаются в планы библиотечной массовой работы, находят положительный отклик у юных читателей, их родителей.

Положительным практическим примером успешного интеграционного экопросветительского проекта, разработанного на основе объединения педагогического, творческого, методического и информационного потенциала учреждений образования и культуры, является культурно-просветительский проект «Библиолаборатория инновационной экологической работы».

Данный проект стал совместной межведомственной инициативой учреждения культуры (детской библиотеки № 207 им. В. В. Бианки ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО») и учреждения образования (дошкольного отделения ГБОУ «Школа № 825»).

Учреждения, ставшие площадками внедрения проекта, уже имели практический опыт работы в направлении экологического просвещения дошкольников. Детская библиотека № 207, носящая имя выдающегося писателя-натуралиста В. В. Бианки, с 1991 года проводит системную работу по приоритетному комплектованию книжный фонд естественно-научной литературой, приобщению читателей к экологической культуре, взаимодействию с государственными и общественными организациями экологического профиля.

На базе дошкольного отделения ГБОУ «Школа № 825» ежегодно проводятся экологические праздники и игры, организуются выставки и конкурсы творческих работ дошкольников, выполненных из природного материала.

Вместе с тем, данные проведенного среди родителей дошкольников анкетирования выявили недостаточный уровень осведомленности в вопросах экологического просвещения. Данные анкетирования до начала эксперимента представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты анкетирования родителей дошкольников по вопросам экологического просвещения (до начала эксперимента)

Сводные данные по итогам обработки 162 анкет			
№	Вопросы анкеты		Распределение ответов (в %)
1	Вы говорите с ребенком о вопросах экологии и защиты окружающей среды?		
	А.	нет, никогда	33 %
	Б.	крайне редко	30 %
	В.	иногда	27 %
2	Вы пользуетесь экопросветительскими ресурсами (книгами, наглядными пособиями и др.) вашей детской библиотеки?		
	А.	нет, не пользуюсь	70%
	Б.	пользуюсь, но очень редко	20%
	В.	пользуюсь часто	10%
3	Принимаете ли Вы с ребенком личное участие экологических мероприятиях (субботниках, раздельном сборе мусора, посадке цветов, подкормке птиц и др.)?		
	А.	нет, никогда	43 %
	Б.	крайне редко	31 %
	В.	иногда	26 %
4	Показываете ли Вы ребенку на личном примере необходимость экономии ресурсов (воды, электроэнергии) в домашних условиях?		
	А.	нет	65 %
	Б.	да	35 %

Данные анкетирования позволили сделать вывод о необходимости усиления экопросветительской работы с семьями дошкольников.

На основе подписанного соглашения о сотрудничестве, руководством учреждений-площадок внедрения проекта была разработана модель эффективного взаимодействия в сфере экологического просвещения. Основной целью разработанного совместного культурно-просветительского проекта «Библиолаборатория инновационной экологической работы» стало разработка и внедрение эффективной модели межведомственного экопросветительского взаимодействия на основе объединения педагогического, методического, информационного и организационно-технического потенциала учреждений при непосредственном участии семей дошкольников.

Рабочей группой проекта, в которую вошли представители детской библиотеки и дошкольного отделения образовательного комплекса были сформированы основные задачи проекта:

- создание на базе детской публичной библиотеки, в тесном взаимодействии с партнерским образовательным комплексом (дошкольным отделением) постоянно-действующего экопросветительского проекта для детей-дошкольников;
- выработка совместного плана реализации проекта, создание совместной рабочей группы;
- совместная популяризация экологического образа жизни и бережного отношения к природе посредством проведения мероприятий в рамках заявленного проекта;
- формирование совместной методической базы лучших методик и программ по экологическому просвещению;

– совместная работа с ведущими городскими экспертами в области экологии и защиты окружающей среды;

– поддержка и популяризация экологических инициатив в медиапространстве.

Проект состоит из нескольких модулей:

– творческий модуль (проведение творческих мастер-классов по созданию арт-объектов из материалов вторичного использования, создание произведений изобразительного и прикладного искусства на экологическую тематику);

– интерактивный модуль (проведение интерактивных занятий для детей-дошкольников – квестов, тематических игр, экологических занятий);

– исследовательский модуль (практическая работа в пространстве учреждений и в семье);

– информационный модуль (разнообразные формы работы с естественно-научным и экологическим фондом библиотеки, наследием писателей-натуралистов);

– мультимедийный модуль (использование мультимедийных технологий в эколого-просветительской работе: создание виртуальных презентаций, экодайджестов, размещение информации в социальных сетях);

– просветительский модуль (просветительская работа среди дошкольников и их родителей).

Вклад организаций-участников проекта в его реализацию представлен в схеме 1:



Схема 1

В рамках проекта, на базе детской библиотеки и дошкольного отделения были созданы выделенные экопросветительские пространства, развернуты книжно-иллюстративные выставки и вернисажи детского творчества. Проведена серия экопросветительских мероприятий, среди которых: экологические мастер-классы, демонстрация наглядных опытов по использованию альтернативных источников энергии, выращиванию в домашних условиях и в городской среде растений, мониторингу и оптимизации количества потребляемой электроэнергии и питьевой воды. Особый интерес детской аудитории вызвали выездные занятия и выходы на открытую территорию с целью посадки растений, участия в эко-конкурсах и викторинах.

Реализация проекта осуществлялась поэтапно, в соответствии с утвержденным планом-графиком.

В ходе первого (подготовительного) этапа был организован круглый стол для «Новые формы экопросветительской работы в практике учреждений образования и культуры», в ходе которого состоялся обмен практическим и теоретическим опытом, высказаны предложения по реализации совместного проекта, проведено анкетирование родителей дошкольников.

В рамках второго этапа, из числа библиотекарей и воспитателей была сформирована межведомственная рабочая группа, которая разработала концепцию проекта, сопутствующие методические материалы. В апробации проекта приняли участие студенты Московского государственного областного университета (МГОУ).

Третий (практический этап) заключался в запуске проекта на базе детской библиотеки и дошкольного отделения. Велась активная совместная работа с дошкольниками и членами их семей.

В ходе заключительного, четвертого этапа реализации проекта было проведено повторное анкетирование родителей дошкольников.

По результатам анкетирования, проведенного спустя 12 месяцев реализации проекта, показатели экологической осведомленности и вовлеченности семей в экологические мероприятия заметно изменились в позитивную сторону (табл. 2).

Таблица 2

Результаты анкетирования родителей дошкольников по вопросам экологического просвещения (спустя 12 месяцев реализации эксперимента)

Сводные данные по итогам обработки 162 анкет			
№	Вопросы анкеты	Распределение ответов (в %)	
1	Вы говорите с ребенком о вопросах экологии и защиты окружающей среды?		
	А.	нет, никогда	1 %
	Б.	крайне редко	4 %
	В.	иногда	6 %
	Г.	достаточно часто	89 %
2	Вы пользуетесь экопросветительскими ресурсами (книгами, наглядными пособиями и др.) вашей детской библиотеки?		
	А.	нет, не пользуемся	20%
	Б.	пользуемся, но очень редко	12%
	В.	пользуемся часто	68%
3	Принимаете ли Вы с ребенком личное участие экологических мероприятиях (субботниках, раздельном сборе мусора, посадке цветов, подкормке птиц и др.)?		
	А.	нет, никогда	3 %
	Б.	крайне редко	2 %
	В.	иногда	5 %
	Г.	достаточно часто	90 %
4	Показываете ли Вы ребенку на личном примере необходимость экономии ресурсов (воды, электроэнергии) в домашних условиях?		
	А.	нет	30 %
	Б.	да	70 %

Детская библиотека № 207 им. В. В. Бианки ведет систематическую работу по популяризации творческого наследия выдающегося отечественного писателя-натуралиста Виталия Валентиновича Бианки.

Новой формой сетевого проектного сотрудничества библиотеки с учреждениями, носящими имя Виталия Бианки и осуществляющими экопросветительскую деятельность стало начало работы возрожденного «Бианки-клуба».

Первое заседание клуба состоялось в онлайн-формате в день рождения Виталия Валентиновича Бианки, 11 февраля 2021 года. «Бианки-клуб» был создан по инициативе дочери В. В. Бианки – Елены Витальевны Бианки на базе Русского Географического Общества. С 1992 года, Детская библиотека № 207 им. В. В. Бианки была постоянным ассоциированным членом клуба, на заседаниях которого обсуждались подходы к работе с богатым творческим наследием писателя, новые издательские, библиотечные и образовательные проекты. Елена Витальевна была частым и желанным гостем библиотеки. К сожалению, смерть Е. В. Бианки прервала активную работу клуба. В мемориальном собрании библиотеки сохранились повестки заседаний клуба, фотоматериалы, письма Е. В. Бианки, дающие представление о яркой и продуктивной работе этого творческого объединения.

Детская библиотека № 207 им. В. В. Бианки выступила с инициативой возрождения «Бианки-клуба» в новом Всероссийском формате работы, подразумевающим объединение потенциала учреждений образования и культуры, носящих имя В. В. Бианки, специалистов сферы культуры, науки и образования, ведущих исследовательскую деятельность, потомков и родственников писателя и его окружения, общественных деятелей.

Проект позволил обменяться инновационным опытом ведения эколого-просветительской работы, выйти на совместные проектные инициативы, провести перекрестные визиты специалистов, тематические круглые столы и семинары.

Анализ практического опыта работы детской библиотеки № 207 им. В. В. Бианки в сфере эколого-просветительского просвещения показывает востребованность данной тематики у читателей, положительную роль интеграции потенциала учреждения с организациями-партнерами сферы культуры и образования.

Список источников

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.
2. Дворкина М. Я. Библиотечное обслуживание: новая реальность. – М.: Профиздат, 2000. – 44 с.
3. Жукова Г. Е. Инновационный подход к организации праздников и досугов для детей дошкольного возраста // материалы 3-ей научно-практической конференции «Инновации в образовании. Современная психология в обучении. – 2014. – С. 57–62.
4. Жукова Г. Е., Головачев В. С. Возможности культурно-досуговой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников в условиях взаимодействия учреждений образования и культуры // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – Чебоксары. – 2019. – №1(101). – С. 105–113.
5. Зацепина М.Б. Виды и формы культурно-досуговой деятельности дошкольников //Детский сад от А до Я. – 2005. – № 6. – С. 4–23.
6. Харьковская И. В. Структура управления территориальной сетью общедоступных библиотек сверхкрупного города: современное состояние и перспективы совершенствования: дисс. ... канд.пед.наук:05.25.03. – М., 2001. – 178 с.